

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *А* на месте пропуска в словах:

- 1) т..бурет 2) к..снуться 3) выр..стить 4) насл..ждение 5) угр..жать

2. Пишется *е* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) испытывать непр..язнь, секр..тарский 2) зам..реть, пр..успевающий бизнесмен
3) осл..пительный свет, впер..ди 4) уст..лать цветами, пр..думать историю
5) экзам..натор, м..лкать

3. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) шалаш..м 2) бесш..вный 3) раскрепощ..н 4) стереж..м 5) сверч..к

4. Укажите, какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания не расставлены):

[] — [].

- 1) Хотите избежать стресса постарайтесь понять причину конфликта и обсудить её с кем-либо.
2) Я не решался будить жену она всю ночь укачивала Сонечку и задремала только на рассвете.
3) Она радостно хлопала в ладоши наконец-то сбывалась её давнишняя мечта!
4) Зимой звёзды на небе ярко блестят жди лютой стужи
5) Это был Эдвард Григ волшебник и великий музыкант!

5. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:

- 1) Я взял котёнка в свою комнату_ принёс ему миску с молоком_ и хлебом_ и поставил на пол.
2) Пыльные деревья_ да жёлтая трава_ да бедные домишки нагоняли на него тоску.

3) Мы гуляли по саду_ и она говорила и о новом доме_ и о лошадях_ и о путешествии в Швейцарию.

4) Фёдор стал для мальчика отцом_ и другом, защитником_ и советчиком.

5) Он давно уже устал от однообразного тускловатого света, обманчиво обещающего либо наступление полной темноты_ либо восход солнца.

6. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

1) В больнице **по мнению коллег** я был лучшим хирургом.

2) Я знаю что мои выводы противоречат многим солидным трудам и **может быть** даже ранят чьё-то самолюбие.

3) Это открытие **кажется** случайной удачей.

4) Люди стремятся к порядку **однако** действия их часто порождают беспорядок.

5) **Порой** пугаешься собственной смелости.

7. Укажите ряды, в которых на месте двух пропусков пишется одна и та же буква:

- 1) вз..ерошенный, с..агитировать 2) нян..чить малыша, отвлеч..ся
3) ц..трусовые, сверх..нтуция 4) без..сходность, темнолиц..й актёр
5) несколько пастбищ.., п..еса о молодёжи

8. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) Данилов говорил, что, если он будет знать всё обо всём, жить ему станет скучно.
2) Когда зажглись первые звёзды и радиозузел начал свою работу, я спустился с верх ней палубы.
3) Он ограничился замечанием, что у всякого народа свои нравы и свои обычаи, и перевёл разговор на другую тему.
4) Так я и не узнал, что произошло со шхуной, и когда мне удастся отправиться на остров.
5) Ворона ждала, когда Петровна откроет форточку, чтобы проветрить комнату и уведёт Машу умываться.

9. Синтаксические нормы нарушены в предложениях:

- 1) Ректор Академии народного хозяйства при правительстве России предостерёг нас от таких экономических решений.
2) Аркадий Павлович спросил, что скоро ли подадут чай.
3) Хотелось бы, чтобы наши учителя перенимали накопленный опыт своими предшественниками, а не только использовали всевозможные инновации.
4) Посетив выставку, мне запомнились два акварельных пейзажа.
5) Наш учитель труда создал и руководит кружком «Умелые руки».

10. Пишется *не* раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) (не)стоявший рядом; (не)рад экзаменам 2) (не)волнуется; (не)готический стиль
3) (не)красиво, а безобразно; (не)оценимый вклад
4) далеко (не)простой выход; (не)сам придумал

5) крайне (не)скромное поведение; мука (не)просеяна

11. Укажите номера пропусков, где пишется *ни*:

Человек (1)н.. может (2)н.. любить лес, потому что с ним связана вся наша жизнь: он наш кормилец, безотказный поставщик сырья и хранитель урожая. Что (3)н.. говори, а (4)н..что (5).. сравнится с ним в щедрости и многообразии даров.

1) 2) 3) 4) 5)

12. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Учительница приготовила для меня задания_ как по фонетике_ так и по орфографии.
- 2) Косой дождь, гонимый сильным ветром, лил_ как из ведра.
- 3) Дочь его высока и стройна_ как молодая черешня.
- 4) Перед нами вдруг появился не кто иной_ как наш грозный директор.
- 5) Тургенев прославился_ как писатель, обладающий удивительным даром видеть и чувствовать природу.

13. Укажите предложения с речевыми ошибками:

- 1) Он стремится всеми силами превратить свою цель в жизнь.
- 2) История этой семьи вполне могла бы лечь в основу целого романа.
- 3) Это была девушка с мелочными чертами лица.
- 4) Во время разговора он часто переливал из пустого в порожнее.
- 5) Участники конференции рассказали о перспективах на будущее.

14. В каких примерах значение фразеологизма указано правильно?

- 1) вырывать с корнем — '*уничтожить полностью*'
- 2) пустить корни — '*вникнуть в суть чего-либо*'
- 3) вращать корнями — '*сильно привыкать, привязываться к чему-либо сжиться с чем-либо*'
- 4) подсесть под корень — '*нанести непоправимый вред кому-либо*'
- 5) смотреть в корень — '*обосноваться, осесть на одном месте*'

15. Обособленные второстепенные члены есть в предложениях (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) С большим трудом они выбрались из болота на поросшую камышом поляну.
- 2) Вдруг вся степь охваченная ослепительным голубым светом всколыхнулась и будто расширилась.
- 3) Загляни месяц ясный в моё окно!
- 4) В марте снежное поле сверкая бесчисленными ручьями блистало под солнцем.
- 5) К стоянке геологов нас вывела река Шексна левый приток Волги.

16. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) — Что это значит? — спросил грозно Кирилл Петрович: — До сих пор ты молчала и была согласна, а теперь, когда всё решено, ты вздумала капризничать и отречься
- 2) Поэт В. С. Шефнер писал, что: «словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести»
- 3) «Папенька, я не люблю князя и не хочу быть его женой!» — закричала она и выбежала из комнаты
- 4) «Какая ты всё-таки молодец!» — взглянув в лицо Елены, улыбнулся Иван. «Если бы не ты, у меня бы ничего не получилось», — отозвалась она
- 5) «Может быть, вы чего-то недоговариваете?» — поинтересовалась Анна

Текст к заданиям А17, А18 и В1—В9

(1) Зинаида Павловна была мечтательницей по призванию. (2) Она пристрастилась к чтению ещё в начальных классах гимназии.

(3) По вечерам, когда классная дама скучно объясняла ученицам заданный к завтрашнему дню урок математики, Зинаида Павловна тихонько вынимала из стола описание какого-нибудь фантастического путешествия по девственным лесам Америки или пустыням Африки и жадно погружалась в чтение. (4) Всё, **что** хоть немного напоминало действительность, переставало существовать для неё в эти блаженные минуты.

(5) С годами грёзы Зинаиды Павловны приняли более жгучий характер. (6) Очень сильно повлияли на неё в этом отношении лекции по истории, которые увлекательно читал симпатичный и знающий учитель. (7) Она внимательно слушала его на уроке. (8) Описание блеска и роскоши средневековой жизни, победы и завоевания римских цезарей гораздо меньше шевелили её воображение, чем героизм отважных мучеников идеи. (9) Она обожала Жанну д'Арк и находила в её образе и поступках много общего с собой. (10) Зинаиде Павловне начинало казаться, что и в её груди таятся и **зре..т** до нужной минуты могущественные силы. (11) И эти силы **назначе(н/ни)ы** судьбой для каких-то великих целей. (12) Ею часто овладевало желание радостно отдать свою молодую жизнь во имя чего-то далёкого и прекрасного.

17. Прочитайте текст и определите, на какие вопросы в тексте есть ответы:

- 1) Когда Зинаида Павловна пристрастилась к чтению?
- 2) Сколько фантастических романов прочитала Зинаида Павловна?
- 3) Как звали учителя истории?
- 4) Что в лекциях учителя истории больше всего поражало воображение Зинаиды Павловны?
- 5) Какой героиней восхищалась Зинаида Павловна?

18. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) художественный стиль речи 2) научный стиль речи
- 3) в предложениях 3—4 представлен тип речи рассуждение
- 4) задача речи — рассказать, как сложилась жизнь Зинаиды Павловны после окончания гимназии
- 5) задача речи — рассказать, какое влияние на Зинаиду Павловну оказывали книги и уроки истории

19. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

Если бы я мог слагать гимны, то воспел бы в своём сердце зимние радуги, когда искрящееся на ветках деревьев в ясный день солнце рассыпается искорками инея, отражается в каждой снежинке, приображая всё вокруг и погружая тебя в удивительный радужный мир.

20. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Лиза читала **размере..о** и как-то даже равнодушно.
- Б) Поле было сильно **высуше..о** солнцем.
- В) Шоссе **пусты..о**, и мы едем быстро.
- Г) У сытого котёнка **масле..о** блестят глазки.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
- 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

21. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) У меня нет сомнений, что это произведение **подли..о**.
- Б) Костомаров говорил **заинтересова..о** и бодро.
- В) Мне **рекомендова..о** обратиться за помощью к вам.
- Г) На праздничном столе **серебря..о** блестели подсвечники.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
- 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

22. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Он рванулся (в)высь, как жаворонок.
- Б. Она хотела, что(бы) её сын вырос образованным и воспитанным человеком.
- В. (В)следствие непредвиденной остановки в пути, мы прибыли к месту назначения с большим опозданием.
- Г. (За)чем пойдёшь, то и найдёшь.

- 1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
- 2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
- 3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
- 4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
- 5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
- 6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
- 7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

23. Найдите в предложениях имена существительные, определите их падеж и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|---|-----------------|
| А. Здесь шимпанзе было прохладно. | 1. именительный |
| Б. Ежедневно нас приглашали пообедать две соседки. | 2. родительный |
| В. Где можно увидеть бобра? | 3. дательный |
| Г. Я стал подниматься по крутой и скользкой тропинке. | 4. винительный |
| | 5. творительный |
| | 6. предложный |

24. Определите виды придаточных частей в сложноподчинённых предложениях и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Он не смог уловить тот миг, когда их крепкая дружба перешла в вежливое знакомство.
 Б. Дмитрий хлопнул по столу так сильно, что задрожала лампа.
 В. Как бы тихо ребёнок ни плакал, она сразу слышала его голос.
 Г. Мы долго просили учителя о том, чтобы он посадил нас за одну парту.

1. определительная
2. изъяснительная
3. цели
4. времени
5. уступки
6. степени

25. Найдите в предложениях слово с орфографической ошибкой и запишите его в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

На окраине села жил известный на всю округу знахарь, лекарь-самоучка, хорошо разбирающийся в лекарственных травах. В его доме было много странных знахарьских принадлежностей: медные кривые ножи, щипчики, буравчики, сушёные змеи, ящерицы и другие диковинные вещицы.

26. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Малиновка¹⁾ _ пролетавшая над тополем²⁾ _ зацепила ветку своими тонкими³⁾ _ как хрупкое стекло⁴⁾ _ крыльями, и⁵⁾ _ когда ветка закачалась, то с дерева посыпался пух.

27. Определите, какое из трёх предложений является безличным. Найдите в нём сказуемое и запишите его (сказуемое).

*Красивее становится с каждым годом родной город.
 Буду очень смешон в старой шляпе с полями.
 Мне невыносимо больно от ваших слов!*

28. Слово, указанное в скобках, запишите в творительном падеже, в единственном числе.

Мы пойдём на концерт симфонической музыки вместе с моим (дядя).

29. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Солнце постепенно садилось¹⁾ _ и²⁾ _ когда возвращались домой, мы заметили³⁾ _ лес ещё не успел стихнуть, так как дикие голуби журчали вблизи то тише, то громче, а⁴⁾ _ сидевшая на ветке дуба⁵⁾ _ рябая кукушка звонко и радостно куковала.

Текст к заданиям А29, А30 и В1–В5

(1) Дом у Песочного был громадный, с колоннами, со львами, на которых облупилась штукатурка, и с лакеем у подъезда.

(2) Старинный парк, угрюмый и строгий, разбитый на английский манер, тянулся чуть ли не целую версту от дома до реки и здесь оканчивался обрывистым, крутым глинистым берегом, на котором росли сосны с обнажившимися корнями, похожими на мохнатые лапы. (3) Внизу нелюбимо блестела вода, носились с жалобным, еле слышным писком кулики. (4) И всегда тут менялось настроение, что хоть садись и балладу пиши. (5) Зато около самого дома, во дворе и фруктовом саду, который вместе с питомником занимал десятин тридцать, всегда было весело и **жизнерадостно**, даже в плохую погоду.

(6) Таких удивительных роз, лилий, камелий, таких тюльпанов всевозможных цветов, начиная с ярко-белого и кончая чёрным, как сажа, вообще такого богатства цветов, как в усадьбе Песочного, не случалось видеть в другом месте. (7) Весна была ещё только в начале, и самая настоящая роскошь цветников пряталась ещё в теплицах. (8) Но уж и того, что цвело вдоль аллей и там и сям на клумбах, было достаточно, чтобы, гуляя по саду, почувствовать себя в царстве нежных красок. (9) Особенно в ранние часы, когда на каждом лепестке сверкала вода.

30. Подберите слово, от которого образовано наречие, выделенное в 5-м предложении текста. Запишите это слово в область ответов в начальной форме.

31. Укажите морфологические характеристики, соответствующие слову, выделенному в 3-м предложении текста.

Ответ запишите в область ответов цифрами (в порядке возрастания). Например, 1245.

- 1) причастие (особая форма глагола);
- 2) имя прилагательное;
- 3) начальная форма — слышать;
- 4) страдательное;
- 5) качественное.

Текст к заданиям А17, А18 и В1—В9

(1) Зинаида Павловна была мечтательницей по призванию. (2) Она пристрастилась к чтению ещё в начальных классах гимназии.

(3) По вечерам, когда классная дама скучно объясняла ученицам заданный к завтрашнему дню урок математики, Зинаида Павловна тихонько вынимала из стола описание какого-нибудь фантастического путешествия по девственным лесам Америки или пустыням Африки и жадно погружалась в чтение. (4) Всё, **что** хоть немного напоминало действительность, переставало существовать для неё в эти блаженные минуты.

(5) С годами грёзы Зинаиды Павловны приняли более жгучий характер. (6) Очень сильно повлияли на неё в этом отношении лекции по истории, которые увлекательно читал симпатичный и знающий учитель. (7) Она внимательно слушала его на уроке. (8) Описание блеска и роскоши средневековой жизни, победы и завоевания римских цезарей гораздо меньше шевелили её воображение, чем героизм отважных мучеников идеи. (9) Она обожала Жанну д'Арк и находила в её образе и поступках много общего с собой. (10) Зинаиде Павловне начинало казаться, что и в её груди таятся и **зре..т** до нужной минуты могущественные силы. (11) И эти силы **назначе(н/ни)ы** судьбой для каких-то великих целей. (12) Ею часто овладевало желание радостно отдать свою молодую жизнь во имя чего-то далёкого и прекрасного.

32. Найдите в предложениях 2–3 слово, употреблённое в значении «*большое, не заселённое людьми пространство, лишённое растительности или со скудной растительностью*». Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

33. Найдите в 3-м предложении текста антоним к слову «увлекательно» и запишите его.

34. В слове, выделенном в 10-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

35. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 11-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно** (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

36. Найдите в 12-м предложении текста слово, в котором все согласные звуки глухие. Запишите это слово.

37. Найдите в 6-м предложении текста слово, строение которого соответствует схеме: *корень + суффикс + суффикс*. Запишите это слово.

38. Найдите в 8-м предложении текста качественное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

39. Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 4-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) местоимение;
- 2) подчинительный союз;
- 3) не является членом предложения;
- 4) выполняет функцию подлежащего;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной сравнительной.

40. Найдите в 7-м предложении текста словосочетание со связью примыкание и выпишите из него зависимое слово.